



Foto: Paul Weaver ( Mediehuset Nettavisen Paul Weave )

# Vamptastisk!

**Ingen grunn til å lese denne anmeldelsen. Vamps samarbeid med Kringkasting-sorkesteret er så bra som du håper den er.**

*Lars Wærstad · Publisert 26.10.10 10:12*



Da Vamp for snart fem år siden spilte inn originalen med Kringkasting-sorkesteret ble det en dundrende suksess med 150.000 solgte plater. Nå gjentar Vamp-sjef Øyvind Staveland og gjengen hans suksessen.

Og for å si det med en gang, liker du Vamp, er det ingen grunn til ikke å kjøpe dette forrykende samlealbumet. Konsertopptakene gjort på Rockefeller i april er blitt til 15 Vamp-favoritter spesialtilpasset et 80 manns stort band - og én kvinne.

Denne gangen er Eivór Pálsdóttir fra Færøyene med på vokal, og låtene er valgt også med hensyn til hennes «stemme av urkraft». Eivór Pálsdóttir kan ikke et ord norsk, men synger som om hun skulle ha bodd på berget i årevis. En prestasjon bare det, men ingenting som overgår å matche de høyeste tonene fra elgitaren på «Nu brænnner tu i mer». Må høres.

Samarbeidet med KORK synes å få frem det beste i Vamps noe pompøse musikkstil. Det gjør det lov å dra i gang de drøyeste vikingfilmkliskjeene, samtidig som detaljrikdommen og effektene av å ta det helt ned, som på «En annen sol», er enorm.

Og spennet fra det enkle til det enormt detaljerte, fra pompøst til yndig, fra rå kraft til ren melodi, gjennomsyrrer hele innspillingen. Ikke bare låtene i mellom, men også innad i hver fremførelse.

Hva kan vi ellers si om «I full symfoni II - Med KORK»? Tittelen sier alt.

Her er låtlista på «I full symfoni II - Med KORK»:

På bredden  
Ta meg med  
Et nytt land  
Tvangstanker  
Gla i deg  
Men går eg øve engene  
Til havs, Sao Raphael!  
St. Mandag  
Schultz gt. 7  
Alt i orden  
Salme i mars  
Velkommen inn  
En annen sol  
Nu brenner tu i mæ  
Tir n'a noir