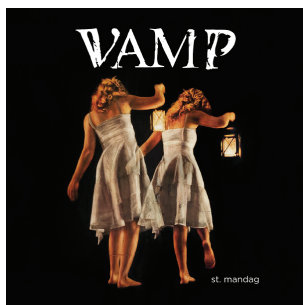


# Vamp: St. Mandag



Siden sist har tre nye musikere tiltrådt, men heldigvis: Vamp låter fortsatt som Vamp!

"St. Mandag" er laget som en hyllest til hverdagene. En vakker tanke, for når alt kommer til alt er det jo flest av dem.

Albumet inneholder flere ballader enn opptempolåter. Det beste sporet er da også en ballade, "På bredden", tett fulgt av den forrykende "Velkommen inn".

Dette er Vamps 11. album. Stammen består av Øyvind Staveland, Torbjørn Økland og Carl Øyvind Apeland som alle har vært med hele tiden.

Paul Hansen gjør sin entré som Vamps tredje vokalist. Og det er bare å slå fat: Han fyller forgjengernes sko.

Far og sønn Øyvind og Odin Staveland (ny) har skrevet henholdsvis seks og fem låter hver. De to siste er signert Paul Hansen.

Det er trygt, godt – og forutsigbart. Grunnen til at terningen "bare" har fire øyne, er at platen gradvis taper seg. De fem første låtene er glitrende, deretter faller kvaliteten. Ikke mye, men nok til at de feteste superlativene må hvile.

*Anmeldt av Svein Kristiansen*

*Publisert tirsdag 21. oktober 2008 kl. 07:00.*