



**KOMPISTREFF:** Før konserten i Hjørtnes søndag kveld, møttes Vamp-sjef Øyvind Staveland (t.v.) og Erik Bjørgum til en prat om gruppas første konsert i Sandefjord for 20 år siden. FOTO: KURT ANDRÉ HØYESSEN

## – Jøss, var det virkelig slik vi så ut?

– Den konserten husker jeg godt, utbryster vokalist Øyvind Staveland når han sammen med Vamp-fan Erik Bjørgum studerer et historisk konsert-bilde fra Sandefjord i 1993.



AV: BJØRN TORE BRØSKE

PUBLISERT 03.11.2013 22:36

SIST OPPDATERT 03.11.2013 22:38



**NÅ:** Calle Apeland, Øyvind Staveland, Jan Ingar Toft og resten av Vamp fylte Hjørtnes søndag. FOTO: KURT ANDRÉ HØYESSEN

Bildet, tatt i diskoteket «Venue» i Torggata, viser nemlig Vamp på deres første konsert utenfor hjemfylket Rogaland. Selv om det ikke kom flere enn 39 betalende publikummere, var det fullt trøkk og stor stemning i lokalet i Sandefjord.



Denne konserten markerte starten på den nasjonale interessen for Hagesund-bandet, og siden den gang har Sandefjord alltid betydd noe



**DEN GANG DA:** Vamp-medlemmene Calle Apeland (t.v.), Øyvind Staveland og Jan Ingar Toft på «Venue» i Sandefjord i 1993. FOTO: SB

ekstra for Vamp-sjef Øyvind Staveland.

## Satte de hele i gang

Det var et leserbrev som Erik Bjørgum fikk på trykk i Dagbladet våren 1993, som var med og satte det hele i gang for Vamp.

Bjørgum hadde hørt bandets debutalbum «God morgen, søster», som han mente var så bra at resten av landet også måtte få vite om den. Det resulterte i at gruppa tilbød seg å komme til Sandefjord gratis, og Bjørgum og resten av gjengen i daværende Konserthuset fikk ordnet spillested på kort varsel.

**Siden den gang har Vamp blitt et av Norges mest populære band, og har i 20 år sørget for fulle konsertsaler, storsalg av plater, en mengde Spellemann-priser og sanger som er blitt folkeie.**

Vamp har vært på jevnlige besøk i Sandefjord, og forrige konsert var for bare et halvt år siden. Men tilhengerflokken er stor og trofast, og søndag kveld ble det et hjertelig møte mellom Øyvind Staveland og Erik Bjørgum før konserten i den så å si utsolgte Hjertnes-salen.

Et punktert bildekk på turen fra Oslo, gjorde at gruppa kom til Sandefjord bare en knapp time før konsertstart. Før lydsjekken tok Øyvind Staveland seg likevel tid til en lang mimreprat med Bjørgum.

**– Vi har spilt i alle fall ti ganger her, og på en rekke ulike scener rundt om i byen. Det er alltid like hyggelig å spille for folk i Sandefjord. At det kommer så mange for å høre oss på en søndagskveld, er jo utrolig flott, sier en imponert Staveland.**

**LES OGSÅ:** – Det var i Sandefjord det startet for alvor

## Jubileum

Vamp er på jubileumsturné for å feire at det er 20 år siden de platedebuterte.

**Kjernen er nå som da Øyvind Staveland (fele, trekkspill, fløyte, sang), Torbjørn Økland (gitar, trompet) og Calle Apeland (bass).**

Med i dagens besetning er også Paul Hansen (sang, gitar), Odin Staveland (keyboards, slagverk, sang) og Torstein Lofthus (slagverk), i tillegg til at Vamps første vokalist Jan Ingar Toft er med på jubileumsturneen.