

# Vamp presenterte sin nye vokalist



Mange var spente på Vamps nye vokalist Paul Hansen (til høyre), som spilte i Sandefjord for første gang. Han tok publikum med storm, skal en dømme etter applaus og trampeklapp. foto: atle møller

## **Sandefjord elsker Vamp, og kjærligheten er gjensidig: Vamp elsker Sandefjord også.**

– Vi har vært mange ganger i Sandefjord. Hvor mange husker jeg ikke. Vi liker oss veldig godt på den fine, intime scenen i Verdensteateret, sier Øyvind Staveland.

Han sier at turneen så langt har vært veldig bra.

– Så lenge publikum klapper er vi fornøyde, sier han smilende.

Mange var spente på Vamps nye vokalist, Paul Hansen. Sandefjords publikum trykket ham raskt til sitt bryst, selv om nestor Staveland smilende kalte det "på grensen til barnearbeid" om Hansen og Odin Staveland.

Vamp hadde en fin miks av gammelt og nytt under konserten, og at publikum i Verdensteateret trivdes var det liten tvil om. Det vitnet gjentatt spontan applaus og trampeklapp om.

Da Staveland lanserte "God morgen søster" sa han at to sangere hadde sunget den for Vamp tidligere – men ingen så bra som Paul Hansen.

Det er litt av et kompliment å få.

– Han er i alle fall den vakreste, sa en kvinnelig publikummer med et glimt i øyet.

Hansen selv trives i gjengen.

– Jeg trives kjempegodt sammen med bandet, også musikalsk. Jeg har blitt godt kjent med dem i løpet av turneen, og det er en veldig fin gjeng, sier Paul Hansen, som innrømmer at han var spent før turneen.

– Man vet aldri hva som kan skje. Men det har gått veldig fint, sa Hansen, før han gikk ut på scenen og trollbandt publikum.

Vamp har hatt 36 konserter den siste måneden – og det stopper først på 52.



Øyvind Staveland (til venstre) bidrar sterkt til Vamp-sunden med sin fiolin, fløyter og trekkspill. foto: atle møller