

# Vamp i fengselet

Med nesten 500.000 solgte plater hadde Øyvind Staveland i Vamp råd til å bytte strenger på fiolinen før kveldens konsert.

Espen Sem Sørmo

Molde fengsel er en av 22 scener Vamp besøker denne sommeren. De har gjort et utvalg blant låtene de liker best fra de ni platene de har gitt ut. Til nå har konsertene trukket fulle hus, og patesalget går som aldri før. "Siste stikk" som er spilt inn med Kringkastingsorkesteret har solt 80.000 eksemplarer, og til sammen nærmer Haugesundsgruppa seg en halv million solgte album.

## Flott i Molde

Bandet kom på mandag og kunne glede seg over en fridag i Molde. Primus motor Øyvind Staveland er ikke vant til å bli bortskjemt med for mange solskinnsdager på rad på Vestladnet.

- Vi var heldige som kunne nyte fridagen vår i sola i Molde i går. Det er flott å komme hit, og jeg gleder meg til konserten i kveld.

Lydsjekken gjorde han og bassist Carl Øyvind Apeland i bar overkropp. Om det blir blanke messingene eller fangedrakter i kveld skal være usagt. Staveland lover i hvert fall å spille gamle klassikere.

- Vi har valgt fritt fra hele reportoiret uten å ta hensyn til at vi skal prøve å selge den nyeste plata. Men vi tør ikke la være å spille "Tir na noir" og "Månemannen".

## Trekker godt.

I ettermiddag kunne kultursjef Hugo Tingvoll meddele at to hundre av de tre hundre billettene er solgt. Det kan med andre ord bli trangt om plassen for de som bestemmer seg i siste liten. Lokalet innbyr til en intim konsert der publikum kommer nær artistene. Dette er den andre konserten som avvikles i det nedlagte fengselet, og Tingvoll håper det blir flere.

- Det er veldig flott å være her. Vi er midt i byen og det gir en historisk ramme å være her ved dette vernede bygget.

## Se opptak fra lydprøvene og møt bandet på web-tv



 [Vamp i Molde fengsel](#)