

Fra Domkirka til fengselet

Sist Vamp var i Molde spilte de i domkirka. I kveld tar bandet steget over Øvre veg til lufttegården i gamle Molde kretsfengsel.

Vera Henriksen Sæther
vera.henriksen.sether[AT]r-b.no

MOLDE: – Dette blir en utrolig fin innramming, intimt og deilig. Det er flott å få spille ute i friluft. I tillegg er det noe spesielt med historikken til et sted som dette, sier Vamp-sjef, felespiller og låtskriver Øyvind Staveland og myser mot de tomme bygningene.

- Tør dere å holde konsert i Molde tre dager etter jazzfestivalen?
- Det er nok litt dristig, ja. Men vi får håpe at folk har kommet seg til hektene igjen, og at de er klare for å høre litt annen type musikk.

Fridag i Molde.

Lufttegården har blitt brukt som konsertarena én gang tidligere, i forbindelse med Johnny Cash-tributen under byfesten i begynnelsen av juni. Da fant rundt 300 publikummere vegen til den helt spesielle scena. Framtida til fengselsbygningene er imidlertid uviss – kanskje blir konserten med Vamp i kveld den siste i lufttegården?

- Området er regulert til offentlige formål. Molde kommune er en aktuell kjøper når fengselet blir lagt ut for salg i løpet av kort tid, sier teknisk sjef i Molde kommune, Geir Amdam. Han legger til at kommunen er interessert i eiendommen med tanke på et kirkens hus, men at også andre formål – som ungdomshus – er aktuelle. Uansett framtidig skjebne; i morgen spiller publikumskjære Vamp innenfor murene.

- Vi skal spille det beste vi har, og det blir en lett og sommerlig konsert. Forhåpentligvis vil alle få høre sine favoritter, forsikrer Øyvind Staveland, som stiller alene på befarings.

- Resten av gjengen er ute og bader. Vi har et temmelig tett program, i år spiller vi 160 konserter. Da gjelder det å nyte fridagene.

Konsert med alkohol.

Vamp spilte i Molde for første gang i 2004. Siden har de gjort en rekke konserter i området, og i år har de spilt på Aukra og Atlanterhavsvegen i tillegg til konserten i Molde domkirke.

- Forsøker dere å veie opp for årene dere ikke var her?
- Det kan kanskje se slik ut, men det er en kombinasjon av flere ting som er årsaken til det. Uansett har vi hatt flotte opplevelser i området, og konserten i domkirka er kanskje den beste vi har gjort noensinne.

Kultursjef Hugo Tingvoll er i likhet med Vamp-sjefen spent på oppslutningen om konserten – i går var det fortsatt mange billetter igjen. Han kan også fortelle at det blir skjenking innenfor murene.

- Tør du ha skjenking på en slik konsert etter alkoholbråket i forbindelse med byfesten?

- Søknaden er formelt sett i orden, det er Petter Håkon Pettersen som står for den. Så jeg har tro på at vi skal gjennomføre denne konserten uten diskusjoner rundt servering av alkohol.

