



VAMP: Herlig band
Foto: Ann Iren
Ødeby/PULS

Vamp
Musikkflekken,
06/11/03

Tips noen om
denne saken

Apropos Vamp

27/07/2003/Konsertomtale
Koselig med Vamp

08/11/2002/Konsertomtale
En gedigen aften
med Vamp

25/10/2002/Plateanmeldelse
Vamp:
[Månemannen](#)

(Sandvika/PULS): Norges desidert beste folkrock-band heter Vamp og kommer fra Haugesund. I går befant de seg på Musikkflekken i Sandvika, hvor de overbeviste for n`te gang.

Bandet har nettopp gjort seg ferdig med en kort, men bejublet turnè, sammen med **Anne Grete Preus** og **Nathalie Nordnes**. Nå har de skilt lag, og som **Øyvind Staveland** så fint sa det i starten av konserten: - *Det er ikke alltid like lett å være på turnè med damer, men nå er vi alene - og skal bare ha det gøy!*

Vamp turnerer fremdeles i forbindelse med sitt flotte album "**Månemannen**" som kom i fjor høst. Etter å ha overvært bandet tre ganger tidligere i år, visste jeg vel på forhånd hva som ventet - nemlig et av Norges beste og fineste liveband. Vamps kombinasjon av uendelig vakre akustiske ballader og lekne irsk-inspirerte folkrockere, er i en klasse for seg blant norske band. Som musikere er de også nifst dyktige, men så har de nå også beholdt grunnstammen i bandet helt siden de starta opp tidlig på 90-tallet. Den gamle vokalisten **Jan Ivar Toft** er i tillegg nesten glemt nå som **Vidar Johnsen** ruver og regjerer bak mikrofonen.

"**Månemannen**" avløses som vanlig av "**Fuglane Vet**", før de spiller opp den høyst irritable "**Hallo - Adjø**" fra albumet "**Godmorgen Søster**". Jeg kan bare ikke skjønne hvorfor både band og publikum liker den låta. De gjør det dog godt igjen med det samme, og introduserer sin legendariske "**Tir Nå Noir**". For en gangs skyld kanskje greit å gjøre seg ferdig med den låta før konserten ordentlig har kommet i gang. Deretter serveres en utsøkt blanding av gammelt og nytt, fra rolige låter som "**Lindehålsma`en**", "**Våken Drøm**" og "**Men Går Eg Øve Engene**"; til feite rockere som "**Sitte Å Tenke**", "**Under Jorda**" og "**Så Nær**". Fabelaktig gjennomført, som ventet, og som vanlig. Lyden var også eksemplarisk på Musikkflekken i går.

Bandet blir selvsagt applaudert tilbake på scena etter en nærmere halvannen times gig, og rekker å spille "**Hønsahus**" og en halv låt til, før brannalarmen setter i gang. Publikum var riktignok i fyr og flamme, men så gærent var det vel ikke? Da var det uansett *takk for oss* - og takk i like måte.

Vamp krever et lydhørt publikum, og det hadde de på Musikkflekken - stort sett. Jeg kan love dere at en halvberusa Bærumsgutt som synger av full hals med Haugesunds-dialekt, ikke er balsam for øregangene. Du i den hvite genseren som stod på venstre side av ved miksepulten, har å holde deg hjemme ved karokemaskinen neste gang **Vamp** er på besøk!