



Ned på golvet

Vamp: Liten fuggel (Universal)

AV: GEIR HOVENSJØ

PUBLISERT 22.10.2012 12:39

SIST OPPDATERT 22.10.2012 15:00

Jo, digert symfoniopplegg med KORK funket, men det er godt å oppleve Vamp i mer jordnær fasong igjen.

Anbefal

24 personer anbefaler dette.

Haugesunderne har holdt på i 21 år, og deres niende studioalbum bekrefter fullt ut hvorfor de har en sterk og varig posisjon.

De har bestandig tatt tekster, melodier og framføring på alvor. I starten sto Kolbein Falkeids ord sentralt.

I dag er Sigvart Hovland jevnlig leverandør, pluss Vamps egne: Øyvind og sønn Odin Staveland og Paul Hansen, og disse tre gjør solid innsats som vokalister.

Lyrikken koples som vanlig til musikk med norske og britiske folkerøtter.

Det gjøres på høyst ulikt vis, samtidig som det ligger en klar fellesnevner i bunnen.

Er det nytt og revolusjonerende? Nei og nei. Det er bare så naturlig ekte, bevisst og gjennomarbeidet, og samtidig fritt og løssluppet. Det varierer fra det vakre, stille til det sterke og støyende, bortimot rockete.

«Liten fuggel» har vi hørt i månedsvis på radio, en vidunderlig hit som sitter rett i øret og blir der evig. Ellers gjør islandske Eivør Palsdottir et par nydelige innhopp.

Anbefal

24 personer anbefaler dette.

Sum: Vamp holder stilen. Det meste griper fatt. Det fins ikke maken.

Les flere musikkanmeldelser her