



Vamp begeistrer

NØTTERØY: Sånn trampeklapp – og allsang i salen – må jo bare bety at Vamp slår særlig godt an her i Vestfold. Eller?

Terje S. Knutsen

⊕ **OM-VAMP:** Vamp måtte tilbake på scenen og gjøre flere ekstrasnumre etter iherdig trampeklapp fra et begeistret publikum i Nøtterøy kulturhus. Foto: Marit Borgen

– He, he. Det sier de i Nord-Norge også. For ikke å snakke om på Vestlandet, ler vokalist Vidar Johnsen. Vamp er så heldige, som de uttrykker det, å komme til utsolgte hus overalt. De favner så vidt og har så direkte kontakt med publikum at vi selvfølgelig får det inntrykk at de spiller spesielt bra for oss. De har tidligere spilt blant annet på Ormelet, Tønsberg, i Åsgårdstrand og i Stavern. I går spilte Vamp for to fulle saler i Nøtterøy kulturhus, og begeistret tre generasjoner fans. Og jo da, selvfølgelig er vi i alle fall litt spesielle: – Jo, det er et veldig bra publikum. De er veldig med til kulturhus å være, mente musikerne i pausen

mellom de to konsertene.

Pausen ble for øvrig kort, for den første salen klappet og trampet fram flere ekstrasnumre.

Siste sjanse

Fra Borgheim reiste de til Sandvika for å spille konsert i Bærum kulturhus i dag. I morgen spiller de på Rockefeller, før de igjen vender tilbake til Vestfold. Fredag spiller de på Bakkenteigen.

Det blir siste sjanse til å høre dem heromkring på en god stund.

– Vi kommer kanskje ikke tilbake på et år eller halvannet, sier Johnsen.