

Eventyrblanding

Vamp er energieksplosjon det ene øyeblikket og sakral stemning det neste. Nettopp denne dobbeltheten er bandets fremste styrke.



Forgrunnsfigurene. Vokalist Vidar Johnsen (t.h.) og alt-mulig-musiker Øyvind Staveland er to viktige bidragsyttere til Vamps suksess.



Leverer. Få norske band leverer varene så proft som Vamp. Haugesund-bandet begeistret drøyt 500 publikummere i kulturhuset i går kveld. Begge foto: Anniken Mjaaland

Reidun Kjelling Nybø

Å nyte bandets fyrige folkemusikkinspirerte og raske låter med en halvliter i hånda i et konsertlokale, eller de vare balladene servert i en kulturhussal. Jeg har prøvd begge deler, og velger meg kulturhuset. For det er så forferdelig når publikum bråker når man vil lytte til "Tir n'a noir" og de andre vakre melodiene og rørende tekstene.

Fullt hus. I går kveld var det mange som hadde valgt seg kulturhuset. Konserten var kjapt utsolgt, som alltid. Og i kveld fylles salen på nytt. Vamp har et stort publikum i Bodø. Og hengivne fans blir det ikke færre av når man leverer gamle gromlåter i fin blanding med materialet fra den siste cd-en "Siste stikk".

Også den har fått kjempekritikk hos musikk anmelderne, men selv vi som synes den kanskje blir litt for ensforming med vel mange neddempede låter på den nyeste plata, selv vi stortrivdes på konserten i går kveld. For her er stemningsskiftene mange og kjappe og humoristiske. Akkurat i det publikum er kjempegira og tramper i takt på den tredje kjappe låten på rad, drar Vamp ned tempoet, og klarer, med lys og lyd, å skape en trolsk sommernattsstemning som får fram følelsesregistret i den helt andre enden av skalaen.

Improviserer. Musikken til Vamp har lang holdbarhetstid. 13 år er gått siden "God morgen, søster", den første plata ble utgitt. Men den vare og viltre blandingen av folkemusikk og rock har bandet klart å finne fram til sin særegne stil, en stil som blir elsket både av kritikere og publikum. Og selv om bandet er helproft, er det alltid så pass mye plass til improvisasjon og humor at det ikke blir for stivt