



Det er vanskelig å sitte stille når Vamp drar til med «Hallo-Adjø». Foto: Bjørn A. Hansen

Tok publikum med storm

Søndag kveld besøkte Vamp Kristiansund og Festiviteten. Det var spennende å skulle høre Vamp, etter at de har fått med tre nye musikere siden sist jeg hørte dem. Spenningen ble til begeistring.

Av Janne Kristin Falch Publisert 22.03.2009

Merk dere navnet Paul Hansen med en gang. Den nye vokalisten i Vamp gjorde ikke musikken til skamme, tvert imot.

Han har særpreg, synger mykt og rått på samme tid, har en nydelig falsett og virker veldig trygg sammen med resten av bandet.

I første halvdel av konserten ble det spilt mest låter fra det nyeste albumet, og det var tydelig at publikum på forhånd hadde hørt låtene, for de sang og klappet med.

Spilleglede

Vamp preges av spilleglede, og de viser tydelig at de liker publikums respons. Kommunikasjon mellom sal og scene er avslappet. Vamp er gode til å bruke lys virkningsfullt og effektivt. Lydmannen gjorde en fantastisk jobb. Effektene som ble lagt på både vokal og instrumenter, var spennende, og lydnivået var akkurat passe.