

## Baasmo Christiansen skal spille Don Juan

Etter roller som julenisse og kronprins Olav skal Anders Baasmo Christiansen i februar stå på Nationalteatrets hovedscene som storsjarmøren Don Juan.

Baasmo Christiansen kan for tiden ses i ikke mindre i tre kinoaktuelle filmer. Han spiller julenissen i «Snekker Andersen og Julenissen». I tillegg kan han ses i «Børning 2» og som kronprins Olav i «Kongens nei». Nationalteatret lanserer sitt repertoar for våren tirsdag, men røper allerede nå at en av storsatsingene er «Don Juan» som får premiere 24. februar og hovedrollen som spilles av 40-åringen Baasmo Christiansen.

## Hjelmeland tviler på flere Trump-imitasjoner

Etter valgresultatet i USA er Bjarte Hjelmeland usikker på om han kan fortsette med sin imitasjon av Donald Trump.

- For å kunne imitere Trump og ikke meg hans person, må jeg ha en sympati med ham. Det var lett å så lenge jeg kunne se på ham som en utfordrer og en som pisket opp det politiske farvannet i USA. Men jeg trodde jo aldri dette skulle komme til å skje, sier Hjelmeland til NRK. Men i NRKs eget program «Underholdningsavdelingen», som flere ganger har parodiert den kommende presidenten, er stemningen tvert om: Der tror man at satiren må sparke enda hardere og lenger.

### KULTURELT SAGT



**Sven Nordin har autoritet, personlighet, humor og suveren timing**

Ap.no om «En mann ved navn Ove»

# Fortryllende Vamp

## Vamp avrundet Litteraturuka på Sarpsborg scene lørdag kveld

**Etter å ha eksistert i 24 år, er Vamp blitt et av landets mest meritterte band. I helgen avrundet de Litteraturuka på Sarpsborg scene med ren magi.**

VETLE GRANATH MAGELSEN  
redaksjonen@sa.no  
414 87 413

Vamp gjestet byens store kulturhus lørdag kveld, og foran 460 publikummere skapte de en fortryllende stemning med låter som «Liten fuggel», «Tir n'a noir», «13 Homler» og «Månemannen».

### Suveren konsert

Erlin Haglund (66) fra Bede var mektig imponert over hva Vamp levte lørdag kveld.

- Musikken er suveren, de synger fantastisk, og de har et godt samspill, denne kvelden har vært helt suveren, forteller 66-åringen fra Bede.



«LITEN FUGGEL»: Vamp serverte de mange tlførerne flere kjente låter. Her framførte de «Liten Fuggel» med Øyvind Staveland (t.v.), Odin Staveland (i midten) og Bjørn Berge på gitar (t.h.).  
FOTO: VETLE GRANATH MAGELSEN

**Fra scenen ser salen ut som et romskip.**

ODIN STAVELAND  
Trommeslager og vokalist i Vamp

Med sin melodiose musikk fylt med energi og driv sørget Vamp for at det skulle treffe alle målgrupper.

- Det er alltid hyggelig med et nytt publikum, og vi likte å spille her, forteller trommelsager

og vokalist i Vamp Odin Staveland til Sarpsborg Arbeiderblad etter konsertslutt.

### Var i verdensrommet

Staveland beskrev Sarpsborg scene som noe helt annet enn et kulturhus.

- Fra scenen ser salen ut som et romskip, humrer trommelsa-

geren.

- Det var en god og annerledes opplevelse for oss, vi har hygget oss, tilføyer han.

Bandet har mottatt en drøss av hedersbevisninger og solgt godt over en million plater i løpet av 24 år.

Ikke bare satte Vamp punkum for Litteraturuka, de av-

rundet også årets siste konsert på Østlandet.

### Ventet på «Tir n'a noir»

William Godberg-Jensen (18) og kjæresten Jenny Olsen (18) syns konserten med Vamp var enestående.

- Det var en fin konsert, jeg har fulgt dem en god stund, sier

William

Men kjæresten forbinder Vamp med en låt.

- Jeg har ikke et så godt forhold til dem, men jeg liker «Tir n'a noir» veldig godt, det er den jeg forbinder mest med Vamp, påpeker hun.

- Konserten har vært perfekt, avslutter kjæresteparet.



**GOD LEVERT:** Litteraturukesjef Torill Stokkan er veldig fornøyd etter en godt gjennomført litteraturuke i jubileumsbyen. - Jeg er stolte over hva vi har fått til, sier hun.  
ARKIVFOTO: MATS DUAN

## Vellykket kulturell uke

Litteraturukesjef Torill Stokkan oppsummerer Litteraturuka.

VETLE GRANATH MAGELSEN  
redaksjonen@sa.no  
414 87 413

- Litteraturuka har vært strålende, og alle forfattere, musikere og foredragsholdere har levert, jeg er veldig stolt, sier hun til Sarpsborg Arbeiderblad søndag formiddag.

Litteraturuka har hatt et tett-pakket program, og gjennom uken kunne de besøkende opp-

leve alt fra Tunesteinen til Ingvar Ambjørnsen og Vamp.

- Det har skjedd veldig mye bra gjennom uken, og jeg syns vi har fått til et flott samarbeid med Sarpsborg scene, forteller hun.

- Jeg har kommet fram til at vi har hatt nærmere 40 foredrag totaltsett, legger Stokkan til.

Oppslutningen på de ulike arrangementene har vært varierende.

- Jeg liker å si at de som kom, er de som skulle være der.