



Spilte instrumentene skakke

Når Vamp trår til på byens storscene, får musikerne virkelig vist hva de er gode for

Marianne Henriksen - Publisert lørdag 06. mars 2010

Drøye 500 publikummere fylte Hjertnes da Vamp øste av sitt repertoar fredag kveld.

Savnet dansen

Noen publikummere ville gjerne ha svingt seg til låtene, andre nøt å få større utbytte av bandets musikalske kvaliteter med lydanlegget Hjertnes byr på.

En tuslet ut halvveis i konserten av for mye vuggesang. Han hadde heldigvis ikke resten av publikum med seg. Nynning, sang og taktfaste klapp viste et publikum på bølgelengde med bandet.

– Jeg savnet kanskje å hoppe og danse slik vi har gjort på Verdensteateret, men her fikk jeg en ekstra musikalsk opplevelse, de fikk vist bedre hvor gode musikere de er, sier Nina Rambo Johansen.

Terningkast seks

To andre Vamp-publikummere savnet ikke dansen. De vil til gjengjeld få andre til å bevege seg med Vamp.

– Jeg gir konserten terningkast seks! Til uka skal jeg legge inn en Vamp-låt på en av spinningtimene mine, smilte Marianne Sundfør Jensen, som sammen med kollega Jorund Nilsen fra Team Treningssenter nøt karenes scenelevering.

Løftet Vamp

– Jeg tror det er første gang jeg har hørt «13 humler» på konserten, sa Nilsen.

Begge mener Vamp har kommet styrket ut med ny vokalist.

– Jeg synes han løftet det litt, sier Sundfør Jensen. De fikk også nyte hele bandet i en a cappella i ekstra-nummeret.

– Nå er instrumentene våre spilt så skakke at vi får synge, sa «vampgründer» Øyvind Staveland, og fikk publikum med på klapp akkompagnement.

Godt sandefjordbesøk

Staveland var godt fornøyd med Hjertnespublikummet, og sier Sandefjord er et av de mest besøkte spillestedene til Vamp, ved siden av Haugesund, Bergen og Stavanger.

– Det startet med et veldig aktivt konsertforum her i byen, som fikk folk til å komme på våre konserter. Siden det har vi vært her i byen ofte, sier Staveland.



Øyvind Staveland var med på å danne Vamp for snart 20 år siden, og fortsetter å levere det publikum vil ha, i ulik musikalsk drakt.



Vamp øste av energi og spilleglede på scenen, med både gammelt og nytt materiale.

Fakta

Vamp

Ble dannet i 1991. Består av Øyvind Staveland, Torbjørn Økland, Carl Øyvind Apeland, Paul Hansen, Odin Staveland og Birger Misteregg.

Spiller i løpet av våren inn ny CD med Kringkastingsorkesteret, med Eivør Pálsdóttir fra Færøyene.