

WINTERFEST

Telefon: 76 95 00 00

E-post: redaksjon@fremover.no

Tips: 76 95 00 57



GODT MOTTATT: Trampeklapp for et at Norges mest populære band i Narvik kulturhus.

FOTO: KJELL G KARLSEN

MÅNELYST MED VAMP

Trampeklapp for et at Norges mest populære band i Narvik kulturhus.

KJELL G KARLSEN
kultur@fremover.no

«Tir n`a Noir», «Månemannen», «Liten fuggel» og «På bredden», de som kom for å høre Vamp`s mest kjente låter fikk alt servert.

Men her var så mye mer, både eldre og helt nye sanger eller skal vi si musikkstykker. For Vamp består av seks musikere i toppsjiktet som alle spiller og produserer både med og uten Vamp.

Det er overhode ingen ulempe

at Jan Toft er tilbake i Vamp på vokal og gitar, der han var fra begynnelsen i 91 og fram til 98. I tillegg til hans flotte røst, han både en kraftig dose selvironi og humor som han fikk publikum med på.

Musikken til Vamp er ikke så lett å sette i bås, her er alt fra rock- til folkemusikk-inspirerte låter. Å ha et band gjennom flere tiår er kanskje ingen prestasjon, men å levere kvalitet i alle år er en stor prestasjon. Ikke til å undres over at Vamp både har godt besøk på konserter og selger bra.

Fra det opprinnelige besetningen er det Vamp selv, Øyvind Staveland og nevnte Toft. Odin Staveland, Bjørn Berge, Kjetil

Dalland og Lars Erik Støle som kom til senere er hver for seg og sammen fantastiske musikere.

Grunnleggeren Øyvind Staveland har energi på scenen som går utenpå de fleste og behandler fela dels til å fremskaffe nydelig toner, i neste øyeblikk er den omgjort til et kraftig trommelignende instrument.

Det er norsk fra Haugesund, med flotte tekster, for å si det med Toft:

«Takk skal du ha kjære Gud eller kem det nu va, som fant opp det finaste fine».

Allsang, trampeklapp og ekstra nummer, alt som hører med en flott konsert ble det mandag kveld.

– Flott, veldig bra

Det sa Kristbjørg Hansen (31) og Monika Kirkerud(28) etter konserten med Vamp.

– Jeg fikk litt hjemlengsel, sa Kristbjørg som er fra Haugesund. – Jeg er jo litt stolt av dem, legger hun til.

Og det er ikke første gang hun hører dem live.

–De er bedre enn noen gang, slår hun fast.

For Monika var Vamp en ny opplevelse.

– Jeg synes dette var veldig bra. Og det var det mange som ga utrykk for etter konserten.



FORNØYD: Kristbjørg Hansen (31) og Monika Kirkerud (28)

STUKA

VU-redaksjonen



Ann-Kristin Hansen, journalist



Kristoffer Klem Bergersen, journalist



Jan Erik Teigen, journalist



Fritz Hansen, journalist



Terje Næsje, journalist

Rocket for et begrenset publikum



FULL FART: Grunnleggeren Øyvind Staveland har energi på scenen som går utenpå de fleste.



FÅ: Bare 30-40 personer møtte opp til Rollarock i Lokstall 1 mandag kveld.



SANG: -Takk skal du ha kjære Gud eller kem det nu va, som fant opp det finaste fine, sang Jan Toft.

Rallarock ble i år flyttet til Lokstallen 1 siden det året før hadde vært fullt i Verdensteateret, derfor håpet arrangørene på ett like eller ett bedre antall i år i Lokstallen 1, det skjedde ikke. Kun 30-40 personer møtte opp.

MAREN JOHNSEN
kultur@fremover.no

Ikke nok med at Rallarock hadde to lokale band og tre soloartister som konkurrerte om å spille inn live musikkvideo (demo), og at J&DRUMS som er en banebrytende duo innenfor House sjangeren opptrådte i Lokstallen 1.

Trommeslagerne Baard Kostlad er en verdensberømt youtube-trommeslager, og er veldig kjent innen progressive rock. Duoen har som siden oppstart i 2013 gjort flere konserter rundt om i Skandinavia, Russland, Sveits og Brasil. Men ingen ting av dette trakk mye folk til Lokstallen 1.

Katrine syntes flere folk skulle ha møtt opp

Vinneren, som ble Katrine N. Sørensen, får spille inn en live musikkvideo (demo) ved Jensen Gård i Gratangen gratis i løpet av våren 2016.

- Det er veldig deilig å vinne. Helt fantastisk forteller Katrine, og fortsetter:

- Jeg skulle ønske det var flere publikumere med tanke på at det har vært snakk om å støtte opp kulturlivet i Narvik og musikklinja. Men det publikum

som var lagde kjempeliv.

Stemming

DJ&Drums holdt stemningen oppe blant publikum. Med glowsticks, musikk og dansing trengte det ikke være mye folk for å få stemningen på topp.

Trommisen Baard Kostland leverte ett knallbra show, han heiv trommestikken flere ganger og tok i mot den, og rev til og med av seg skjorten under showet. Flere Fremover har snakket med som var på Rallarock syntes det var veldig kult at en International trommis spilte.

- Jeg syntes alle var kjempe flink i dag, det var veldig morsomt at det var så mye variert musikk forteller, Sara Storjord (20).

- DJ&Drum var også utrolig flink skulle ønske flere kunne komme å se dette, sier hun.

Skumlere

Ett av de to bandene som spilte var PinkSlush. PinkSlush var de yngste deltagerne i årets Rallarock på 13-14 år. Det er ikke første gangen de spiller for et publikum, de spilte som oppvarming for Marcus og Martinus sist helg.

- Vi syntes publikum var kjempebra, siden de klappet og danset mye, det var mer skummelt å spille for ett lite publikum her i dag, enn det var davi spilte som oppvarming på Marcus og Martinus. Det er mer intimt nå, og da blir det mer skummelt forteller vokalistene i Pink Slush Natasha Helland Solbakken(14) og Malin Eilertsen (14).



VINNER: Katrine N. Sørensen.



MORSOMT: Sara Storjord.

AMP



Monika Kirkerud (28).

Smykkevisning BJØRG

TORSDAG 10. MARS KL 13.00 TIL 17.30

15% RABATT DENNE DAGEN

Velkommen til en hyggelig smykkeprat!

GULLSMED Oiesvold as

AMFI Narvik
Tlf 76 96 34 44

Følg oss på Facebook og Instagram