



VAMP: En fullsatt Hovshall satte stor pris på møtet med Vamp.

# Vamp imponerte

**Vamp entret scenen til en fullsatt Hovshall mandag kveld. De tok publikum med storm.**

*Av Idun Solli - Publisert tirsdag 24. mars 2009*

Vamps vokalist, Paul Hansen, åpnet med en fin, rolig sang. De to neste numrene på programmet var to kjente slagere: «Hallo-Adjø» og «Nok ein sang om havet». Det tok nesten en evighet før klappingen ga seg.

Videre spilte Vamp en del nye sanger, kjent fra albumet «St. Mandag». Disse låtene ble mottatt svært godt av et entusiastisk publikum.

Stemningen i salen var fantastisk. Jeg satt på fremste rad, og i løpet av konserten snudde jeg meg mot salen et par ganger. Det jeg så var føtter og hender som trampet takten og personer som bare lente seg tilbake og nøt musikken. Vamp levde opp til ryktet sitt. De ga alt på scenen og leverte hver sang like bra. Da Vamp begynte å spille «Månemannen» og «Tir'na noir», svarte publikum med fornøyd klapping.

Vamp består av Øyvind Staveland, Torbjørn Økland, Carl Øyvind Apeland, Paul Hansen, Odin Staveland og Birger Mistereggen. Alle seks imponerte med sine ferdigheter på instrument. Nå setter de kursen mot Surnadal.

Jeg snakket med noen som hørte på konserten.

Ellinor Mjøen Vadla synes konserten var som en eventyrreise. Hun likte kombinasjonen av rolige sanger, og sanger med mer fart i. De hadde veldig god rytme, sa hun.

Gerd Marie Vadla satt litt langt fram, og syntes derfor det ble litt høyt. Ellers syntes hun det var helt topp å være på konsert med Vamp.

– Det var en frisk opplevelse, sa Peder Aasprang og Magnus Løvd. De syntes det var bra trykk i konserten.