

gd.no

Helaften

God underholdning!



VAMP

i full symfoni (med Kringkastingsorkesteret)
(NRK/ Major)

Ramsalte Vamp kaprer seg stadig større plass i folks hjerter. I fjor tok de han helt ut og fikk med seg Kringkastingsorkesteret foran et publikum i levende live på Rockefeller i Oslo. Nå får vi opptaket.

Noe av live-magien som Vamp er flinke på klarer de fint å gjenskape på denne platen, selv med et fullblods orkester i ryggen. Men det blir lett som om noe ikke helt stemmer her, omtrent som om Arve Tellefsen skulle stilt som på trekkplaster på danse-galla. Når det er sagt så er det jo en trend at etablerte grupper friskt prøver seg frem med fullt orkester, og Vamp kommer ikke dårligere ut en noen andre her. Du får 15 dampende Vamp-perler servert på et fat, og det er bare deilig å høre Rita Eriksen på «Tir n`a noir» og «Ingeborg» med Kringkastingsorkester i ryggen.

For mye av det gode er som kjent best, og her får du Vamp i både bøtter og spann. Vokalist Øyvind Staveland gjør en heltmodig innsats for å ligge på topp både overfor sitt eget band og orkesteret, men det er så vidt hodet er over vannet til tider. Alt i alt ror Vamp seg stilfullt i land med sitt helaftens symfonieksperiment.

Publisert : 26.10.2006



Du får 15 dampende Vamp-perler servert på et fat.

Av: Terje Haugen