



MED TREKKSPILL: Gamle og nyere låter blir å høre når Øyvind Staveland, sønnen Odin og resten av Vamp legger ut på veiene i høst.

ARKIVFOTO: GRETHE NYGAARD

Et godt år for haugesundbandet:

Vamp jubilerer med høst

Vamp feirer 20 år for debutplaten med stor høstturné. Jan Toft blir med som en av vokalistene.

MUSIKK

TRULS HORVEI
truls.horvei@h-avis.no

I 1993 kom «Godmorgen, søster», Vamps debutalbum. Det synes Øyvind Staveland og resten av bandet er grunn til å markere. Samtidig

har musikerne hatt bak seg en travel konsertvinter og sommer.

– Siden turnéstarten i slutten av oktober 2012, har vi gjort cirka 120 konserter. Vi har vært heldige og hatt fulle hus. Vamp er i en situasjon der vi kan spille konserter hver dag. Samtidig kan vi ta mye fri også, forteller Staveland.

Med Toft på turné

Sjefen i haugesundbandet har sin siste feriedag i Spania. Nå er det hjem til Norge for blant annet å planlegge høstturneen som startet 25. oktober i Haugesund. To konserter blir det i Rica Maritim Hall.



VOKALIST: Jan Toft blir med på høstturneen.

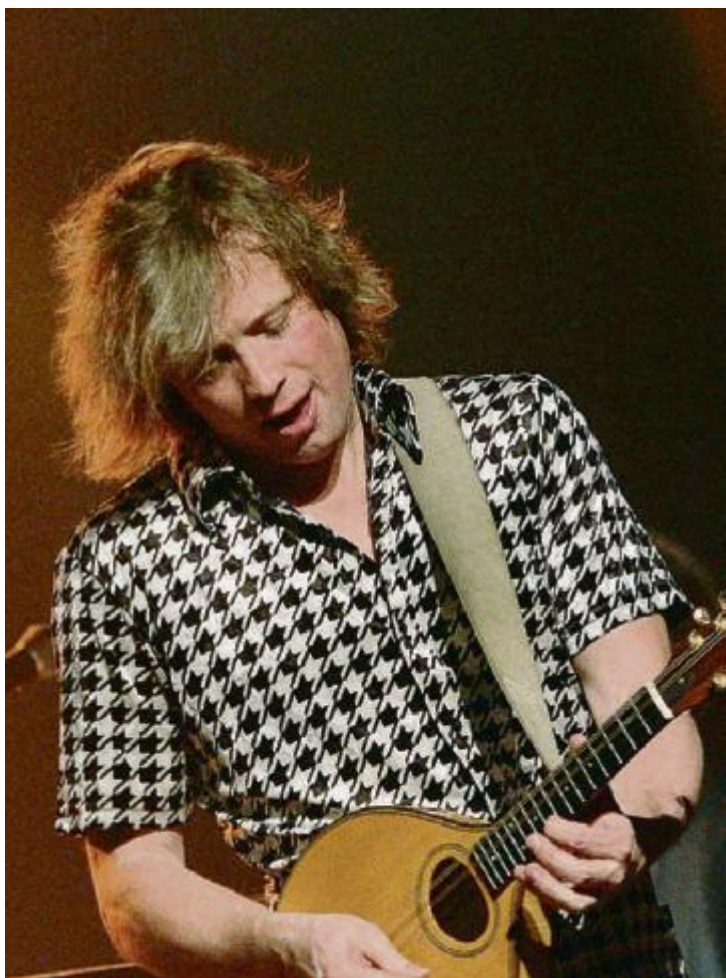


SAMSPILL: Paul Hansen og Øyvind Staveland.

Bandet teller dette mannskapet: Øyvind og Odin Staveland, Torbjørn Økland, Carl Ø. Apeland, Paul Hansen, Torstein Lofthus og Jan Toft som

gjestevokalist. Han stiller på alle konsertene, mellom 40 og 50.

– Hvordan blir det å få ham tilbake som vokalist?



ALLSIDIG: Torbjørn Økland har i over 20 år spilt på ulike strenger i Vamp. **ARKIVFOTO: HARALD NORDBAKKEN**



DEBUTEN: Kjell Rameckers med bildet som ble brukt på omslaget til «Godmorgen, søster». **ARKIVFOTO: GRETHE NYGAARD**

ttturné og plate

- Kjempestas, men vi har flere i bandet som synger. Så det er faktisk ikke sikkert at Jan får synge alle sine gamle sanger som han har spilt inn på plate. Han blir derimot med på nye sanger som han ikke har vært med å spille inn. Alt vil få en ny farge. Vi skal vise hva vi var den gang og hva vi er nå. Både fornyelse og tilbakeblikk, lover Staveland.

Fra hele katalogen

Repertoaret blir hentet fra hele katalogen. Vamp har i alt gitt ut 13 album, inklusiv to symfoniske og «Folken», liveplate fra Stavanger i 1996.

- Hva er din favorittplate?

- Vanskelig å si. Kanskje «Siste stikk», både tekstmessig og musikalsk. Alle har sine favoritter. «Liten fuggel» er jeg også veldig fornøyd med. Utrolig at det var Nordens mestselgende plate i fjor, og har nå solgt 200.000. Umulig å drømme om slike tall.

Staveland kom på melodien i 2010 da han vasket bilen. Nynet den inn på mobiltelefonen og laget låten like etter på. Så sparte han på sangen, som om den skulle ha vært en skatt.

- Ny samleplate kommer i høst?

- Rett før høstturneen gir vi ut «To med alt». Vi har med låter fra hele karrieren, inklusiv

L Rett før høstturneen utgir vi en samleplate.

ØVIND STAVELAND
musiker

en ny sang som har blitt spilt en stund på radio, «Sommer natt ved fjorden». Vår versjon av Ketil Bjørnstads låt.

Når bandet rigger ned for siste konsert i desember, tar de en lang pause. Staveland vil ikke stressse og lover ingen plate i 2014. Året skal brukes til låtskriving. Dessuten jobber både

Odin Staveland og Paul Hansen har egne prosjekt.

Største band

Musikkansvarlig i Radio 102, Egil Houeland anser Vamp som det største bandet fra våre kanter gjennom tidene.

- De har hatt en visjon og gjennomført den. Vamp har fått med seg nye generasjoner uten å miste de som i dag har blitt godt voksne, sier Houeland. Vamp har våget å stole på sitt eget uttrykk og satt en standard. På den måten har de indirekte påvirket Bjørn Berge, Susanne Sundfør og LidoLido.

- Min Vamp-favoritt er «13 humler», sier Houeland.