

Kampen om førsteplassen

Vamp mot Robbie Williams. Det går mot hjemmeseier på Norges offisielle hitliste.

Tekst: Roar E. Jacobsen

MUSIKK: – Det er lett å si Vamp, men trolig topper Robbie Williams VG-listen neste uke, sier Jon Arnesen i bransjebladet FaroJournalen. Arnesen følger salg av musikk over disk tett, og ser med spenning fram mot neste ukes hitliste over landets mest solgte plater.



Rekordstort: – Ekstra stas å selge lokale artister. Får litt eierforhold til dem, røper Øystein Eide hos Platekompaniet. Forhåndssalget av «Siste stikk» er rekordstort.

Foto: Foto: Alf-Robert Sommerbakk

[Forstørre](#) | [Bestille](#)



Klar for salg: Vamp på vei mot 1. plass på hitlistene. Det skal Trond Fosen (t.v.) og Steinar Liadal hos Musikkverket sørge for.

Foto: Foto: Alf-Robert Sommerbakk

[Forstørre](#) | [Bestille](#)

For i går slapp Vamp «Siste stikk» og Robbie William «Intensive Care» løs på butikkene, og bransjen er enig om at kampen for tilværelsen på topp står mellom disse to gigantene. – Markedsføringstrykket er større hos Robbie Williams. Han lykkes også bedre på radio, i motsetning til Vamp. Men Vamp har nærvær i markedet, leverer en totalpakke som er uslåelig, og henvender seg i større grad enn Williams til et typisk platekjøpende publikum. Williams har større aktualitet på det digitale nedlastingsmarkedet, sier Jon Arnesen.

5-1

– Jeg tror Vamp tar førsteplassen. De har fått en posisjon der mange kjøper albumet uansett, sier daglig leder Øystein Eide hos Platekompaniet. Eide har tatt inn 400 eksemplarer i første omgang.

– Det er den største forhåndsordren vi har hatt noen gang. Men Robbie Williams vil nok selge mer totalt over tid, konkluderer Eide, som i den første timen mandag morgen hadde salgsresultatet 5-1 i favør Vamp.

Også hos Musikkverket lader platepusherne opp til kamp. Trond Fosen og Steinar Liadal er i gang med å snekre i hop en felles Vamp og Robbie Williams-utstilling. Plakater og CD-er på salgsstand.

– Vi har tatt inn 600 av Vamp og seksti Robbie Williams. I utgangspunktet skal Williams gå rett til topps på VG-listen, men jeg håper og tror det blir Vamp. Det ligger noe i luften, bemerket Liadal, som husker at Vamps forrige utgivelse – «Månemannen» – ble slått på målstreken av Becks «Sea Change».

35. 000

– Vamp har aldri hatt større forhåndssalg enn 20. 000. «Siste stikk» har gått ut til butikkene i størrelsesorden 35. 000 enheter. Platebutikkene har aldri vært ivrigere etter å selge Vamp, sier journalist Jon Arnesen i FaroJournalen.

Arnesen trekker fram Vamp som et band med bred appell, uten Robbie Williams sine egenskaper som entertainere.

– Vamp er klassisk viseorkester med rockekredibilitet. Studentkulturen har alltid vært observante på Vamp, og for dem er Vamp partymusikk. Gruppen har stadig levert låter som sparker litt. Med tanke på førsteplassen på VG-listen er radiospilling det som taler for Robbie Williams, og mot Vamp, avslutter FaroJournalens bransjeovervåker.

roar.e.jacobsen@haugesunds-avis.no