

## – Vi ble litt shaky

**Vamp og Leif Ove Andsnes stakk av med Spellemannpriser. – Det var ekstra stas for meg, sier Vidar Johnsen.**



TAKK!: Øyvind Staveland og Vidar Johnsen og resten av Vamp mottok sin fjerde Spellemannpris lørdag. FOTO: Jarl Fr. Erichsen/SCANPIX

Tekst: Roar E. Jacobsen

OSLO/HAUGESUND: – På tide vi fikk prisen igjen. Det var kjekt, og jeg synes vi vant den fortjent, sier Vamp-vokalist Vidar Johnsen.

Lørdag mottok Vamp Spellemannpris for storselgeren «Siste stikk» i viseklassen. Haugesundernes fjerde bransjepris i løpet av karrieren, og Johnsens første hederstegn som frontfigur i landets mest populære band. Dog etter Madrugada.

Sistnevnte vant tre priser under fjernsynsshowet fra Chateau Neuf i hovedstaden.

### Wow!

– Jeg hadde egentlig tenkt å holde en liten tale hvor jeg takket Vamp for telefonen for sju år siden, samt publikum for at de holder ut med meg. Men jeg fikk ikke tid, røper den karismatiske frontfiguren. Johnsen fikk likevel markert seg fra scenen, da Vamp leverte en fullblods liveversjon av «Har du sagt A» til norske TV-seere.

– Vi gledet oss mest til å spille, og satt oss etterpå i salen relativt svette og gira. Jeg tror alle mann ble litt sånn wow!, da utdeler Ravi ropte oss fram som vinnere. Vi ble litt shaky, ler Johnsen.

### Klassisk

Leif Ove Andsnes tok sin totalt 8. Spellemannpris hjem i helgen. Pianisten fra Avaldsnes med internasjonale reisevaner, tok ikke uventet prisen for albumet «Rachmaninov, Piano Concertos 1 & 2». Andsnes uttalte til Aftenposten før helgen, at prisen ikke spilte noen rolle for hans videre karriere, men la til at selve harpa var svært tung. Øyvind Staveland i Vamp er også usikker på betydningen av en Spellemann.

– Karrieremessig er det vanskelig å si noe konkret om. Uansett er det gledelig at bransjen og fagfolk bedømmer «Siste stikk» til den beste i sin klasse. Prisen markerer kvalitet, sier Staveland, som fikk problemer med å huske navnet på sønnen Odin Staveland da han takket musikerne som har bidratt på albumet fra scenen.

– He, he. Men jeg reddet meg inn igjen. Jeg fikk en tekstmelding fra han like etterpå. Vi ble egentlig overrasket over å få prisen, fordi jeg trodde det lå i kortene at hyllestplaten til Erik Bye skulle vinne. Men vi er ikke mindre glade av den grunn, sier Staveland.

### Mye TV

Fredag legger Vamp ut på veien igjen. Med unntak av noen ferieuiker i sommer, blir året 2006 tett med konserter fram til jul. Vidar Johnsen er klar.

– Ja, jøss. Det er lystbetont hard jobbing. Vi lager plater for at de skal låte best, og Spellemannprisen var ekstra stas for meg personlig, avslutter Vidar Johnsen.

roar.e.jacobsen@haugesunds-avis.no

Sist oppdatert: 29. Januar 2006 18:19