

Dalane Tidende

Høy dose Vamp

Skrevet av Sylvie A. Skadberg

søndag 02. november 2008

Når Vamp først går på scenen, spares det ikke på noe. De vel 550 publikummerne som fredag var på konsert i Egersundshallen, fikk føle musikk i virkelige store doser.

Det er så lett å se, og høre, ikke minst. Profesjonaliteten tyter gjennom. Konsert er noe Vamp kan. Kanskje også det de kan aller best. Man skal være himla negativ og vrang, dersom man i det hele tatt skal grave fram noe surt, eller uperfekt, ved den konserten som haugesundsgruppa Vamp presterte i Egersundshallen på fredag.

Det blir umåtelig vanskelig å dra fram et høydepunkt bedre enn det neste. Den særegne musikken som kjennetegner Vamp, tordnet i øregangene i det ene øyeblikket, smøg seg rundt ryggmargen i det neste. Like velspilt, like buldrende, like lett som forventet.

Repertoaret var blandet. Miksen perfekt. Nye sanger ispedd de nærmest obligatoriske låtene. De som er Vamp.

Hos ihuga fans knyttet det seg mye spenning til hvordan den nye vokalisten, Paul Hansen, ville fungere. Etter debuten hjemme i trygge Haugesund, hvor Hansen fikk en rimelig stor dose skryt, var forventningene store. Alt i alt klarte vokalisten seg godt. Litt stivere og en smule mer forsiktig enn sin forgjenger er han, men Hansen vil forhåpentligvis bli varmere i trøya etter hvert som turneen ruller.

Publikum lå imidlertid litt bakpå. Det er lov å gi uttrykk for et godt inntrykk, og på oppfordring fant etter hvert hendene sammen, og applausen bruste. Varme i trøya og mer fortrolige med konserten, tok det for publikums del seg jevnt oppover utover kvelden. Skildrende skjøre tekster roet ned, mens ville, galopperende rytmer slo deg våken i neste sekund.

Etter gode halvannen time, forsøkte bandet seg på en rask flukt fra scenegulvet, bukket, takket og stakk. Heldigvis uten videre hell. For endelig tok publikum føringen. Ekstranummeret smakte. Smuler er også brød. Og vi skraper gjerne med oss alt.

Anmeldelse: SYLVIE A. SKADBERG

God start – langt igjen

– En flott konsert, sier Vamp.

– Vi koste oss og følte at stemningen etter hvert ble riktig god. På forhånd var vi litt småspente på hvordan det ville være å holde konsert i en idrettshall, men det fungerte kjempegreit. Lyden fikk god plass og fritt spillerom, sier Øyvind Staveland i Vamp.

Fem minutter etter tappefall er bandmedlemmene allerede ute av klærne. Skoene er sparket av, vinflaska er sprettet. Stemningen på bakrommet er lett. Endelig er Vamp skikkelig i gang. Turneen ligger foran dem. Nå venter Vestlandet et femtital andre byer.

– Vi kommer ventelig til å turnere på musikken fra plata "St. mandag" gjennom hele 2009. Det er i hvert fall det som er planen nå, sier Staveland, mens han vrir opp kluten og tørker svetten i pannen.

Innom dropper også et knippe fan.

– Kan vi få disse signert? spør de, og holder fram plakater som de nylig har ribbet av veggen.

– Selvfølgelig! Bare hyggelig med besøk av fans, smiler og tøyser vamperne.

– Det er godt å endelig være i gang og ute av den trygge hula i Haugesund, men man blir litt utladet etter en konsert, slår den nye vokalisten, Paul Hansen, fast.

– Du skal fylle store sko. Føler du presset?

– Å, nei, sier en rimelig selvsikker Hansen, akkompagnert av rå latter fra de øvrige Vamp-medlemmene.