

Niende stikk


Vamps niende plate, «Siste stikk», er like om hjørnet. Og Øyvind Staveland er fortsatt overrasket over at byfolket vil ha musikken deres.

[Kjersti Mogleiv](#)

Publisert: 21. okt. 2005, 09:06

Oppdatert: 21. okt. 2005, 14:59

 [Utskriftsvennlig versjon](#)

 [Tips en venn om denne saken](#)

Det har gått to år siden sist vi hørte noe fra Vamp.

– Den lengste pausen vi noen gang har hatt. Vi trengte det virkelig, sier Staveland.

Vamp har nå gitt ut 9 plater på 14 år. I likhet med «Månemannen» fra 2002, er «Siste stikk» delvis spilt inn på Ryvarden fyr i Sveio.

Overrasket hver gang

Fravær til tross, publikumsinteressen ser ikke ut til ha dabbet av – tvert imot. Billettene til norgesturneen som begynner om to uker er blitt revet bort, bare i Bergen har de måttet sette opp syv konserter på fire dager for å dekke etterspørselen.

– Helt fantastisk å oppleve den store interessen, sier Staveland.

– Det overrasker oss hver gang at et band som er så upoppa som oss, som bruker poesi i tekstene og synger på dialekt, blir så godt mottatt i byene, legger han til.

Denne gangen har de for første gang valgt å begynne turneen nettopp i Bergen.

– Vi har et stort publikum og mange gode venner i Bergen, sier han.

Da Staveland og Torbjørn Økland begynte å lage musikk sammen tidlig på nittitallet, manglet de tekster. Dermed inngikk de et langvarig samarbeid med rogalandsdikteren Kolbein Falkeid, som har bidratt med tekster på alle utgivelsene. Staveland er full av lovord om lyrikeren.

– Tekstene hans er fulle av undring og nærhet, de henger sånn akkurat passe i luften, sier han.

– Ikke for trist

På det personlige plan har det skjedd store omveltninger i Øyvind Stavelands liv siden «Månemannen». I vår mistet han konen sin, og «Siste stikk» er dedikert til henne.

– Som en slags siste hilsen, sier han.

– Vi jobbet mye med at platen ikke skulle bli for trist. Resultatet er vi uansett veldig fornøyd med, jeg synes selv at dette er den heleste platen vi har laget, sier han.

Stavelands sønn, 19 år gamle Odin, bidrar også på flere av låtene på platen.

– Vi har bare lånt ham litt, ler Staveland.

Produktive som de er, – i det «Siste stikk» er på vei ut i butikkene, er Vamp allerede i gang med neste plate. Den er planlagt om et år, og da blir det igjen konserter med Kringkastingsorkesteret, som slo seg sammen med Vamp under fire vellykkede konserter på Østlandet i vår. I midten av november neste år får bergenserne muligheten til å oppleve samarbeidet i Grieghallen.

– Å spille med et så sterkt orkester er for oss en mektig opplevelse, sier han.

[Større bilde](#) 



ÅPNER I BERGEN: Vamp åpner norgesturneen sin i Bergen, og det med hele syv konserter på Ole Bull Scene.

Sted: [Ole Bull Scene](#)

Tidspunkt:

[Vamp](#) 02.11 19:00

[Vamp](#) 03.11 19:00

[Vamp](#) 03.11 21:30

[Vamp](#) 04.11 19:00

[Vamp](#) 04.11 21:30

[Vamp](#) 05.11 18:00